

epo

p

etherea
art prize

**open call
per artisti
under 35**

**deadline
31 gennaio
2021**

un progetto di



media partners

ESPOARTE
CONTEMPORARY ART MAGAZINE

exibart

e

Art Commission, in collaborazione con ***Etherea Art Gallery***, indice la ***Prima Edizione di Etherea Art Prize***.

Al vincitore sarà riconosciuto come premio una Residenza d'Artista nella città di Genova, un'occasione unica per vivere appieno uno dei centri storici più grandi d'Europa ed entrare in contatto con le realtà artistiche e culturali della città.

Il Premio è finalizzato alla promozione e valorizzazione della ***Time-Based Media Art*** ed è rivolto a tutti gli artisti under 35 che lavorano principalmente con ***il video, la fotografia e le nuove tecnologie***, provenienti da tutta Europa.

a
p

La Giuria di ***Etherea Art Prize*** è composta da critici, curatori, esperti, direttori di riviste d'arte e direttori artistici di gallerie e musei.



IL PREMIO

Premio Etherea Art Prize Under 35:

- residenza d'artista della durata di un mese a Genova, comprensiva di viaggio A/R, alloggio in appartamento/studio sito nella caratteristica via San Luca nel centro storico di Genova e vitto.
Tra gli scopi della residenza: favorire la conoscenza del patrimonio artistico e culturale della città (verrà consegnata all'inizio della residenza una Card Musei Genova per accesso gratuito a 20 musei cittadini comunali, statali e privati convenzionati) e il dialogo e l'interazione con critici, curatori ed operatori culturali della città
- mostra personale, della durata di almeno un mese, presso Etherea Art Gallery sita nella sede di Palazzo Ducale.

Mostra finalisti

La giuria selezionerà 12 finalisti che parteciperanno alla mostra collettiva presso Etherea Art Gallery dal 10 al 24 aprile 2021.

REGOLAMENTO

Art. 1 – A CHI È RIVOLTO

Sono ammessi alla selezione tutti gli artisti under 35 che lavorano principalmente con il video, la fotografia e le nuove tecnologie, provenienti da tutta Europa, basata sulla sua definizione geografica e non la sola Unione Europea.

Art. 2 – TECNICHE AMMESSE

- **Video Arte e Film**
video, film d'artista, slow motion, animazione (max 10 minuti¹)
- **Sound Art**
opere multimediali sonore, analogiche o digitali, anche con ausilio di proiezioni (max 10 minuti)
- **Realtà virtuale**
opere nate in ambienti virtuali fruibili attraverso dispositivi immersivi simulatori di realtà
- **Realtà aumentata**
opere che integrano nel mondo reale contenuti multimediali fruibili attraverso la tecnologia AR o i propri dispositivi mobili
- **Video-performance**
performance realizzate con l'ausilio del multimediale (max 10 minuti)
- **Project Photo Slideshow**
progetti fotografici, presentati in slideshow (max 3 minuti).

¹ La durata dell'opera comprende anche i titoli di apertura e di coda.

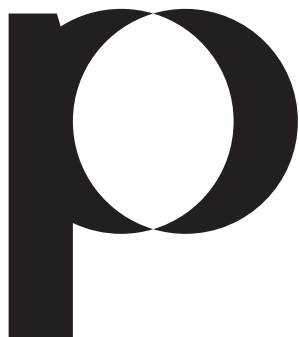
Art. 3 – MODALITÀ DI ISCRIZIONE E QUOTA

Le domande d'iscrizione devono essere inviate a ethereaprize@gmail.com entro e non oltre il 31 gennaio 2021. Nell'oggetto indicare: **Iscrizione Etherea Art Prize**. La mail deve contenere il seguente materiale:

- Scheda di iscrizione in formato pdf che contenga le seguenti indicazioni:
 - nome artista
 - città dove vive
 - telefono
 - titolo opera², tecnica e anno
 - concept dell'opera
 - link per la visione dell'opera caricata su una piattaforma internet (Vimeo, YouTube ecc.) ed eventuale password di accesso
- Breve nota biografica (max 150 parole) e curriculum artistico (pdf)
- Portfolio con una selezione di 10 lavori (pdf)
- Ricevuta del pagamento.

² Ogni artista può presentare una sola opera.

Per l'ammissione al Premio gli artisti devono presentare tutti gli allegati richiesti con osservanza di quanto stabilito nel bando, pena l'esclusione.





La quota di iscrizione per partecipare alla selezione è 40 Euro³ (quaranta euro).

Gli artisti dovranno conservare copia del pagamento.

La quota di iscrizione non è rimborsabile.

Il pagamento può essere effettuato con le seguenti modalità:

- PayPal alla mail artcommission.genova@gmail.com
- Bonifico bancario intestato a Associazione Art Commission
IBAN IT41V0335901600100000113072.

³ Indipendentemente dai risultati della selezione, la quota versata dà diritto a prelazione in caso di richiesta di un periodo di residenza nella stessa sede a Genova.

Art. 4 – GIURIA

La Giuria è composta da:

- **Ennio Bianco** critico e curatore di digital art
- **Viana Conti** critico d'arte contemporanea
- **Umberto Croppi** presidente della Quadriennale di Roma
- **Derrick de Kerckhove** mass mediologo e sociologo del digitale
- **Riccardo Lisi** curatore, membro della giuria di selezione per lo Swiss Pavilion alle Biennali d'Arte di Venezia 2022 e 2024
- **Maria Grazia Mattei** direttore del progetto Meet The Media Guru, fondatore di MEET - centro internazionale per la cultura digitale
- **Mario Pagano** responsabile ricerca e public program Centro Pecci Prato
- **Livia Savorelli** direttore editoriale Espoarte.

Art. 5 – LA RESIDENZA D'ARTISTA

Gli artisti avranno a disposizione un appartamento nella caratteristica via San Luca dove potranno anche lavorare durante la permanenza a Genova.

La prima edizione di uno dei lavori realizzati durante la residenza, entrerà a far parte della collezione d'archivio di Etherea Art Gallery, come testimonianza dell'attività degli artisti nel territorio.

Il periodo della residenza e della mostra sarà concordato in base alla disponibilità dell'organizzazione e dell'artista entro il 2021.

Art. 6 – MODALITÀ DI SELEZIONE

La giuria si riserva di valutare tutto il materiale trasmesso e selezionerà gli artisti finalisti che parteciperanno alla collettiva finale che sarà realizzata dal 10 al 24 aprile 2021 presso Etherea Art Gallery a Palazzo Ducale di Genova.

Nella stessa occasione sarà decretato il vincitore del Premio.

I risultati delle selezioni saranno comunicati via mail e annunciati sul sito di Etherea Art Gallery ethereaartgallery.it entro marzo 2021.

L'adesione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del Regolamento e del giudizio della Giuria espresso in merito all'ammissione delle opere al Premio.

Art. 7 – MODIFICHE O PROROGHE

Art Commission si riserva il diritto di apportare modifiche o proroghe al presente bando qualora lo ritenga necessario.

Art. 8 – CONSENSO

Gli artisti premiati hanno facoltà di rinunciare al premio senza chiedere nessuna forma di risarcimento. In tal caso il premio sarà riassegnato secondo le classifiche della Giuria.

Ciascun artista detiene i diritti delle opere candidate ma cede (per la sola durata del Premio) ad Art Commission senza corrispettivo alcuno i diritti di pubblicazione, traduzione e comunicazione al pubblico, con qualsiasi modalità, per le proprie opere e per i testi partecipanti al Premio.

Ciascun candidato autorizza espressamente Art Commission a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge sulla privacy e del Regolamento Europeo (GDPR 2016/679), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette e da soggetti terzi che perseguono le stesse finalità.

